

**AHLCON PUBLIC SCHOOL, MAYUR VIHAR, PHASE - I, DELHI**  
**MID TERM EXAMINATION (SYLLABUS)**  
**ACADEMIC SESSION : 2025 - 26**

**CLASS - VII**

**EXAM STARTS FROM:10/09/25**

S NO	SUBJECT	SYLLABUS	WEIGHTAGE (80 MM)
1	ENGLISH	<b>READING:</b> PASSAGE COMPREHENSION <b>WRITING:</b> DIARY ENTRY, INFORMAL LETTER <b>GRAMMAR:</b> VERBS AND TENSES, PREPOSITIONS, REPORTED SPEECH (ASSERTIVE), EDITING , SENTENCE REORDERING <b>LITERATURE:</b> HONEYCOMB- L- THE ASHES THAT MADE TREES BLOOM, L-THREE QUESTIONS, P- THE SHED, P- THE REBEL AN ALIEN HAND-L-BRINGING UP KARI, L- GOLU GROWS A NOSE	<b>READING-</b> 20 <b>WRITING-</b> 10 <b>GRAMMAR-</b> 15 <b>LITERATURE-</b> 35
2	HINDI	<b>वसंत</b> पाठ -1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के (कविता ) पाठ -2 हिमालय की बेटियाँ पाठ-3 मिठाईवाला पाठ -4 शाम एक किसान (कविता) पाठ -5 अपूर्व अनुभव <b>व्याकरण</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा और व्याकरण</li> <li>वर्ण विचार</li> <li>शब्द विचार (रचना के आधार पर)- रूढ़, यौगिक और योगरूढ़</li> <li>उपसर्ग एवं प्रत्यय</li> </ul> <b>शब्द भंडार</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>पर्यायवाची शब्द 16-30</li> <li>विलोम शब्द - 15-42</li> <li>अनेकार्थी शब्द 12-22</li> <li>वाक्यांश के लिए एक शब्द - 13-24</li> <li>श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द 10-18</li> <li>मुहावरें - 1-12</li> <li>लोकोक्तियाँ 1-12</li> </ul> <b>रचनात्मक लेखन</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>चित्र वर्णन</li> <li>पत्र लेखन (अनौपचारिक पत्र)</li> <li>अनुच्छेद लेखन</li> <li>विज्ञापन</li> </ul> अपठित गद्यांश	अपठित गद्यांश-10 व्याकरण-25 साहित्य-25 रचनात्मक लेखन-20
3	SANSKRIT	<b>(अपठित-गद्यांशम्)</b> <b>(रचनात्मक-लेखनम् )</b> - चित्रवर्णनम् <b>(व्याकरणम्)</b> - 1) शब्दरूपाणि:- नदी,मति,किम्(तीनों लिंगों में) 2)धातुरूपाणि: कृ,वस्,दृश्,स्था(लट्,लृट् लङ् लकार पर आधारित 3) उपपद विभक्तयः - (उभयतः,परितः,सर्वतः,प्रति,निकषा,धिक्,सह) 4) संस्कृत संख्या- (31 से 50 तक) 5) समयः <b>(पाठ्यपुस्तकम्)</b> - (1) सुभाषितानि (2) दुर्बुद्धिः विनश्यति (3) स्वावलम्बनम् (4) पण्डिता रमाबाई	<b>(अपठित- गद्यांशम् )</b> - 5 <b>(रचनात्मक- लेखनम्)</b> -5 <b>(व्याकरणम्)</b> - 30 <b>(पाठ्यपुस्तकम्)</b> -40

4	<b>FRENCH</b>	<p>LEÇON 1- MONSIEUR LEMIEUX VA À RENNES  LEÇON 2 - OÙ VAS-TU?  LEÇON 3- UN TABLEAU MAGNIFIQUE !  LEÇON 4- CAROLINE VISITE SA NOUVELLE ÉCOLE  LEÇON 5- LA MAISON DE MES RÊVES</p> <p><b>COMPRÉHENSION ÉCRITE</b>  ÉCRITE  MON ÉCOLE/ MA MAISON/ MA FAMILLE/ DÉCRIVEZ L'IMAGE/  COMPLÉTEZ L'HISTOIRE/ FAITES LES DIALOGUES</p> <p><b>GRAMMAIRE</b>  LES VERBES  METTEZ AU PLURIEL  LES ADJECTIFS ( ACCORDEZ ET PLACEZ)  LES ARTICLES CONTRACTÉS (À)  LES ARTICLES CONTRACTÉS ( DE/ D')  LES VERBES PRÉNOMINAUX  LES PREPOSITIONS  LES ADJECTIFS POSSESSIFS  LES NOMBRES  CORRIGEZ LES FAUTES.  CULTURE ET CIVILISATION  ( LEÇON 1 À LEÇON 5)</p>	<p>SECTION A 10  SECTION B 20  SECTION C 30  SECTION D 20</p>
5	<b>MATHEMATICS</b>	<p>Ch 1 INTEGERS  Ch 2 FRACTIONS AND DECIMALS  CH 4 SIMPLE EQUATIONS  CH 5 LINES AND ANGLES  CH 10 ALGEBRAIC EXPRESSIONS  CH 11 EXPONENTS AND POWERS  CH 12 SYMMETRY</p>	<p>10  10  12  12  12  12  12</p>
6	<b>SCIENCE</b>	<p>CH 1: NUTRITION IN PLANTS  CH 2: NUTRITION IN ANIMALS  CH 3: HEAT  CH 4: ACIDS, BASES AND SALTS  CH 5: PHYSICAL AND CHEMICAL CHANGES  CH 6: RESPIRATION IN ORGANISMS  CH 7: TRANSPORTATION IN ANIMALS AND PLANTS</p>	<p>10  10  12  12  12  12  12</p>
7	<b>SOCIAL SCIENCE</b>	<p><b>HISTORY</b>  •CH-1- TRACING CHANGES THROUGH A THOUSAND YEARS  •CH-2- KINGS AND KINGDOMS  •CH-3- DELHI ( 12TH TO 15TH CENTURY)  •CH -4-THE MUGHALS (16TH TO 17TH CENTURY)</p> <p><b>CIVICS</b>  • CH-1- ON EQUALITY  • CH-2- ROLE OF THE GOVERNMENT IN HEALTH  • CH-3- HOW THE STATE GOVERNMENT WORKS ?  • CH-4 -GROWING UP AS BOYS AND GIRLS.</p> <p><b>GEOGRAPHY</b>  • CH-1- ENVIRONMENT  •CH- 2- INSIDE OUR EARTH  •CH-3 - OUR CHANGING EARTH  •CH-4- AIR</p>	<p>4  7  8  8  5  7  7  7  5  7  8  7</p>
8	<b>CODING</b>	<p>CH 1: VARIABLES IN REAL LIFE  CH 2: SEQUENCING WITH BLOCK CODING  CH 3: FUN WITH FUNCTIONS(upto page no. 44)</p>	<p>12  12  6</p>